



定海新闻网 www.zsdinghai.com
投稿邮箱 dinghaixw@126.com
新闻热线 0580-2269999

B 叠 周一/三/五出版

中共舟山市定海区委机关报

2024年8月 9 星期五
第2385期 本期4版 农历甲辰年七月初六

舟山市定海区融媒体中心主办

到云廊 解锁消暑“凉”方

遇见“定”好

□记者 刘语扬 陈炳群
通讯员 徐晶晶 文/摄

炎炎夏日,市民游客若想解锁消暑“凉”方,不妨到东海云廊,尽情享受“星辰大海 云廊过夏天”东海云廊2024夜游活动。该活动一直持续到8月25日,且每周有主题,一夜有特色,可以让人感受到不一样的定海夏夜。

夜景美不胜收

夜游活动期间,在声光电的共同加持下,东海云廊在夜色下呈现与众不同的光影魅力。

从晚上7时左右开始至9时左右,沿路所有景观水池、城市飘带桥、大飞机等景观节点都会同步开启景观照明。同时,长岗山段的音乐喷泉将随着音乐变幻水柱,长岗飞瀑将在夜幕中飞泄而下。夜灯照亮擂鼓山段的状元阁大飞机及草坪,方便市民游客打卡拍照。海山段的时光隧道将不间断演绎灯光秀,给消暑纳凉的市民游客带来视觉盛宴。

此外,东海云廊洞天艺术馆、涵园文创园和8月10日即将开馆的海洋鸟类科普馆,在夜游活动期间闭馆时间都延长至晚上9时,通过三馆联动给艺术爱好者和广大市民游客带来不一样的夜游体验。

活动精彩纷呈

在主会场擂鼓山段状元阁大



飞机处,8月9日、16日、23日每晚有本土文艺团队倾情献演。8月10日、17日、24日晚上分别有爱在云廊、治愈派对、美食风味主题活动,每周五、六、日的晚上都将有野声演唱会收尾,点燃全民K歌的热情。

在长岗山段极速滑草音乐喷泉大草坪分会场,不仅能欣赏到音乐喷泉,每周五、六、日晚上6时30分起,还会放映天幕电影。

在海山段时光隧道西复兴号时·饮咖啡馆分会场,8月9日、10日、16日、17日、23日、24日晚上继续安排时光音乐会,专业音乐团队将带来萨克斯、小提琴演奏、吉他弹唱等表演。

极速滑草、障碍挑战赛、丛林穿越

等网红潮玩游乐项目也将开启夜场模式,且均有不同程度的票价优惠。

美食挑动味蕾

咖啡、轻食、小吃……夜游活动期间,市民游客累了渴了还能尽情享受美食。

在主会场擂鼓山段状元阁大飞机和长岗山段极速滑草音乐喷泉大草坪、海山段时光隧道西复兴号时·饮咖啡馆两个分会场,一共安排了近60个市集摊位,涵盖各类美食、文创产品、地方特产等,满足不同市民游客的需求。此外,在擂鼓山段,以扶农助农为特色的11个村民共富市集正常出摊。云廊上的固定餐饮业态也纷

纷卯足了劲。主打舟山本帮菜的云廊里·音乐餐吧位于东海云廊擂鼓山段文笔春秋广场,夜游活动期间,营业时间至凌晨1时30分,乐队驻唱、音乐演艺轮番上阵;位于东海云廊擂鼓山段,从12号入口步行10分钟即到的如你所院,提供简食、水果、咖啡、特色小吃,更有私人定制菜品;位于东海云廊海山段13号入口附近的云叁小屋是新引进的餐饮业态,可为市民游客提供COS妆造、自助功夫茶、唱歌、萌宠、咖啡小食、烧烤等多种服务。主营咖啡、茶、鲜榨果汁的时·饮咖啡馆位于东海云廊海山段复兴号动车组模型,从15号口步行约15分钟穿过时光隧道即到。

“东海百里文廊” 国家级标准化试点建设启动

本报讯(记者 高佳敏 通讯员 陈艳华)今年,浙江舟山定海区“东海百里文廊”文旅融合发展服务标准化试点项目经国家标准化管理委员会批准,列入2024年度国家级服务业标准化试点项目,试点建设期为两年。目前,定海全面启动该项目试点建设,聚焦乡村善治、历史人文、乡居环境、休闲旅游等多维视角,充分释放在“东海百里文廊”文旅融合发展工作中的基础性支撑作用。

连日来,市市场监督管理局定海分局针对东海百里文廊沿线的遗存古迹、美丽乡村建设等方面开展多轮调研,向多个部门征集标准体系架构和标准制定意见,初步搭建了包括“服务通用基础”“服务提供”“服务保障”“岗位标准”4个子体系涵盖105项内容的标准体系,并结合东海百里文廊建设的多维理念和重点项目,拟定了《海岛和美乡村建设指南》等19项标准制定清单。

目前,定海正持续动态调整、不断完善标准体系和内部标准制定清单,提炼升级一批适合全市甚至全省推广的地方标准、团

体标准,为推进农文旅深度融合发展贡献“定海方案”。

“我们还利用‘启动+联动’,加强部门协同合作,围绕乡村共富业态和‘文化+’‘旅游+’跨界融合等重点领域,将实践中探索到的优秀经验、典型案例研制转化为定海标准。”据市市场监督管理局定海分局质量发展与标准化科科长丁徽介绍,他们还将项目建设、运维管理、评估评价等多类型标准覆盖至东海百里文廊沿线的各条“毛细血管”,以标准助力乡村业态品质化发展、文化内涵深度化融入、文旅形象品牌化提升等工作,助推东海百里文廊走出一条农文旅融合发展的精品化路线。

据了解,区农业农村局、市市场监督管理局定海分局等17个部门及镇(街道)已经组成“东海百里文廊”标准化试点工作专班,形成试点建设与项目建设同频共振的互进模式。在此基础上,还发布了《“东海百里文廊”农文旅融合国家级服务业标准化试点项目工作实施方案》,明确部门责任分工,压实试点建设时间节点,完善试点建设结构框架。

“蒸”战高温不减速 直面“烤”验保进度

——“致敬,烈日下的劳动者”系列报道④



□记者 尹倩倩 向伟铮
通讯员 沈贤斌 王叶群 文/摄

受副热带高压影响,定海区气象台持续发布高温橙色预警。连日的晴热天气,给市民的生活带来影响,更考验着每位一线建设者的意志与耐力。在持续加快推进的定海古城微更新项目建设现场,同样有着许许多多的建设者在不同岗位上,用奉献和汗水诠释奋斗的意义。

8月3日上午10时许,室外气温已经升高至37℃左右,加之风力小,人体感觉格外闷热。当记者走进定海古城微更新项目“文房四宝园”建设现场,就听到了机器的轰鸣声,各项工序施工正酣。“叮叮当当……”在烈日下的一处石料加工区,数名工人左手持锤,右手握着铁锤,埋头敲打着崎岖不平的石板,豆大的汗珠不停地从他们的额头上冒出,身上的衣服也早已被汗水浸透,但炎热的天气似乎丝毫没有影响到他们的工作进度。“这种规格的石板每天大概要加工几十吨,一块约200斤的石板首先要靠人工放平,然后经过切割、敲打后才能打磨成成品,再送往安装现场。”在工地摸爬滚打多年的李必锋已经是一名石料加工的熟练工,但要加工一块约1平方米的石板也需要10分钟左右的时间,在高温下一刻不停地捶打,对体力的消耗可想而知,“古城修缮需要使用大量的石料,我们不抓紧,下一

道工序就会被延误,因为场地堆放问题,我们无法把石料搬运到阴凉通风处加工,所以只能晒着太阳加紧干!”

记者尝试着在李必锋的指导下,对一块石块进行飞边的铲切。约15分钟左右的时间,手中的锤柄已被烈日晒得发烫,右手握着的铁锤也感觉越来越重,脸上的汗珠流进了眼睛,刺激得让人睁不开眼睛。“下午3点左右会感觉更热,我们一天要喝10多瓶水。如果遇上加工2米多长的石条会感觉更累,因为一块石条有1000多斤重,要连续加工约2小时左右时间。”李必锋说,在石料加工区,像他这样的一线建设者有8名,他们通常早上5时许就已进入工地忙碌,除了中午3小时的休息,要一直工作到晚上6时许。虽然偶尔也会觉得疲惫,特别是高温天气让人觉得难忍,但在他们看来保证工程进度更重要。

如果说室外的建设者要直面“烤”验,那么“蒸”战高温的建设者也不在少数。在东大街许氏民居的修缮现场,木匠、油漆匠、泥水匠等都在有条不紊地忙碌着,整个团队的师傅们看起来年纪不轻,但充满干劲。循着切割机发出的嘶鸣声,记者看见一位木匠师傅正在加工木条,在他的一推一拉间,木屑四溅,多数木屑都吸在了他被汗水浸透的衣服上,有些还一个劲地往他的领口里钻。

▶下紧转第2版

东海云廊长岗山段海洋鸟类科普展示馆本周六对外开放

本报讯(记者 王晗璐 张旭东文/摄)位于东海云廊长岗山段的海洋鸟类科普展示馆将于本周六对外开放,这座展示馆内究竟有什么?市民游客能够体验到什么?记者提前一探究竟。

这座海洋鸟类科普展示馆位于东海云廊长岗山段8号入口1.5千米处,建筑面积约1000平方米,分为上下两层,是集参观、科普、体验为一体的展馆。走进展馆内,一层主要设有展区与互动区两个区块。展区介绍各类海洋鸟类,特别是舟山五峙山列岛鸟类省级自然保护区的珍稀鸟类。互动区配备了相关的智能设备,设有沉浸式体验、珍稀鸟类介绍和VR、AR互动等版块,市民游客可通过这些设备,实现与鸟类



合照、描绘鸟类锥形样本及参与问答小游戏,增强对海洋鸟类群体的直观认知。此外,在一层的右侧,还有一

块特设的环幕空间。进入场景中,可以看到环绕各个方向的海洋、岛屿、海鸟、天空等投影,构成完整的沉浸式影像空间,能够身临其境地感受到光影流转、万鸟翱翔的画面。“这块大屏幕之后还会有岛内场景实时同步,让大家能够实时观看到鸟类的真实情况。”据海洋鸟类科普展示馆负责人高佳明介绍,该展馆采用了大量多媒体影像、全息投影技术等,有效融合了体验性、趣味性和科普性。

场馆的二层区域宽敞整洁,摆放了许多各式形态的鸟类模型可供市民游客拍照打卡。该区域还连接东海云廊绿道。后续,该区域将规划为驿站,给市民游客提供休闲娱乐场所,还能开展研学、绘画创作等活动。

小岛来了省级“特派员”

文化特派员 在定海

本报讯(记者 乐珂琰 刘攀 通讯员 张玮)调研乡风文化、组建合唱团、筹备村晚巡回演出……这阵子,浙江海洋大学师范学院纪委委员、舟山市音乐家协会副主席于志新很忙。有别于以往“送文化”的基层送教经历,这一回,于志新被予以省级文化特派员的重任,在未来两年时间里,他将驻点金塘,聚焦文化赋能,促进精神共富,推动乡村产业升级。不久前,在于志新的组织下,一场“我们的村晚”文艺汇演在金

塘镇山潭村文化礼堂上演,吸引了百余名村民前来观看。随着“大王叫我来巡山,我把人间转一转……”的旋律响起,于志新上台担任指挥。站在指挥台前,他的每一个手势都精准而有力,引领着合唱团的歌声起伏变化,时而激昂高亢,时而温柔细腻。音乐在此刻成为了无形的纽带,让整个礼堂沉浸在一片和谐与欢乐之中。

“被派驻到金塘镇以后,我一直在思考,能为海岛做些什么、能为岛上的人带来什么改变。”经过前期走访调研,在于志新看来,金塘镇乡村文艺资源较为丰富,在建重大项目多,当地居民和项目人员对于文化需求都比较强烈,这对提升当地的文化发展内涵大有裨益,于是

他便想着整合社会资源尽量满足这一需求,带领参加暑期社会实践的12名大学生筹备了这场文艺晚会,同时组织山潭村,包括金塘本地原有的文艺队伍一起排练,精选15个形式多样的精品节目最后组成这台晚会。“首次尝试便取得了良好的效果,打算将这样的模式延伸下去,推广到各村庄,让更多的群众享受文化成果带来的幸福感。”于志新说。

此外,面向金塘镇山潭村文化发展实际与需求,于志新还提出《“艺润山潭LI·文泽金塘岛”乡村振兴行动》文化项目方案。他计划以山潭村文化礼堂为主要阵地,设立海岛乡村艺校,依托省内、市级文艺演出院团等文化艺术资源,为乡村文艺团队开展培训及乡村文艺

活动指导,激发乡村文化队伍的活力与潜力。同时深入挖掘李子文化,打响“山潭·李韵”IP,形成金塘文化品牌自我生产机制和自我造血功能的完善,通过创作村歌、组织策划高质量文艺演出,服务村民和重大项目建设者的文化需求。

“我考虑把海岛乡村艺校建立起来,一方面寻找对接师资、包括器乐声乐、舞蹈、小品、越剧戏曲等方面大众喜闻乐见的文艺形式,同时招募村里的文艺爱好者,将他们组建起来,进一步做强提升培训,来提高当地文艺骨干队伍的文艺演出水平。”于志新说,身作为一名文化特派员,一定要深入基层,聚焦文化赋能,真正推动村民物质文明和精神文明“共同富裕”。