

# “漫行云廊 品读文廊 共享共富” 主题征文比赛作品选登(小学组一等奖)



扫码看获奖作品

## 《文廊百里 遇见锦沙》

作者 舟嵛小学六(6)班 陈奕臻 指导老师 孙燕鸣

一路沿着东海百里文廊的绿道前行，行至庙桥村陈家，不远处石牌楼上的四个金色大字“三毛故里”尽入眼帘。

锦沙，一定就在这里。

穿过不长的屋弄，来到三毛故居。红墙灰瓦，雕花门窗，古朴的四合院仿佛仍在向我们诉说着多年前的故事。院内的几间房呈现了作家三毛短暂却传奇的一生，让你读懂《雨季不再来》背后的独立与自信，沉醉于《撒哈拉的故事》里的自由与豁达，学会应对《梦里花落知多少》中的别离与变故……

踏着石阶，进入祖居后的一片竹海。正值盛夏，虽是烈日炎炎，伴着微风，却仍有“绿竹入幽径，青萝拂行衣”之感。径旁三毛作品的经典名句、林中悬挂的木制秋千、竹上

五彩的创意彩画，让你在拥抱绿色的同时，感受不一样的轻松与惬意，不知当年三毛可曾徜徉林间？

锦沙，不仅只有三毛。

走出竹海，路边就是缪燧纪念馆。除海盜、减赋税、修海塘、兴办学，清廉如水、勤政为官，这就是定海百姓爱戴的知县缪燧，康熙帝也曾因其政绩赠与诗句：“偶来松松下，高枕石头眠。山中无历日，寒尽不知名。”，可见他深得康熙之心。他一生做到“不欺”，更是我们应该秉承的高尚品质。

共富工坊内，“小沙女”们正在埋头创作。手工制作非遗手工——景泰蓝掐丝珐琅画是在文廊路上不可多得的体验，掐丝、上色、晾干，每一道工序都极其细致；做罢手

工，不远处的红色小院落里点上三毛在沙漠中为荷西烹饪的第一道中餐——台湾卤肉饭，一定别有滋味。悠悠而来的咖啡香从网红打卡点“三毛书屋”传来，推开书屋的门，再次走进三毛的世界，此刻你更能感受当年三毛踏上这片土地时热泪盈眶的心境。

锦沙，绝不仅有这些。

山清水秀的鹅鼻岭，眼前“祖母绿”色的河水波光粼粼、清澈见底，体会大自然治愈的力量；在少有人迹、逐渐被人们遗忘在大山深处的寺岭村，站在四百余年的古桥上必是一道最独特的风景；沿着蜿蜒的盘山公路直上“青林玉镜”，俯仰青林水库，等待落日一定是这个夏日最美的诗……

百里文廊路上，遇见锦沙，遇见美好！

## 《书山心海，勤学相传》

作者 沥港中心小学五(4)班 乔佳怡 指导老师 曹珍燕

“以史为鉴，可以正本心。以人为鉴，可以修言行。”对于这句话的理解我十分懵懂，直到这个暑期，当我踏上了东海云廊，所有的迷茫和困惑都豁然开朗。沿着云廊漫步，仿佛穿梭于千年之间，仿佛目睹那一代代学子如何矢志不渝地追求学问，怀着满腔热忱和报国之心，恪守自己的使命，也对我带来了“崇文重学”的深深启发。

缓缓上坡，一座塑像显得引人注目，那是状元张信的铜像，孤傲而庄严地矗立着。阳光从云缝中洒下，照在他的脸上，显得分外的光辉。他的目光深邃，仿佛可以透过千里之外，目光所至，整个定海城仿佛都在他的脚下。周围的树木随风摇曳，但他依旧坚如磐石，历经风雨而不动。

当我仰望这尊雕像，心中涌起一股情感。想象着张信小时候是如何渴望知识、如何不畏困难、如何一步步走上了人生的巅峰。他是否也是日夜兼程，笔耕不辍，历尽坎坷与艰辛，最终登上了状元的宝座？他的成功，是否也为家乡带来了荣光，为祖国留下了深远的印记？

行至不远处，我看到了那片被称为“舟山院士墙”的地方。墙上记载着六位舟山籍院士的成就，我一字一句地解读，他们又是如何经过无数的努力，为科学事业、为祖国的繁荣昌盛作出了卓越的贡献。方才明白，每一次国家繁荣富强的进步背后，都蕴藏着无数学子钻研与奉献的力量。

继续沿路而行，我越发感到心

潮澎湃，探索的每一个景点，都激起了我对过去的思索和对未来的憧憬。

在怀古园的幽静之中，余天锡与应子麟的石雕仿佛苏醒，他们的面孔述说着对家乡的无尽热爱。而那定海进士墙上，篆刻的字迹无言地展现了代代学子日夜笔耕的执着，是他们用墨水编织的梦与希望。

穿行于及第廊和聚贤亭，古人的风采似乎仍隐隐约约，我耳边似乎响起他们对文学与诗歌的热烈讨论，那些历代的文人群贤似乎传达给我一个真理：求知的路或许崎岖，但知识是永恒的宝藏，只需持之以恒，心中便不留遗憾。

我不禁思索：当他们荣获连中三元的殊荣，站在状元阁上俯瞰这片土地，那深深地欣慰之情，或许不仅为个人的成就，更多的是希望用自己的知识为祖国锦上添花吧？

回到家中，研学之旅的余音仍旧在我耳畔回荡。东海云廊宛如一段历史的长河，流淌着古时学子们以笔墨和竹筒的探索声，同今日科研者手中厚重书卷的传递韵律，共同歌颂时代的智慧与创新。云廊兼山海之胜，融文化之美，展历史之华，引智慧之光。我深知，作为一名生在红旗旗下，长在春风里的少先队员，成长在这片土地上，我也要在这信念铭刻于心，矢志不渝地前行，用自己勤学刻苦的行动，回应时代的召唤。在未来的日子里，也如同这里的先辈那样倾力学习与奉献，以自己的学识为祖国的繁荣昌盛注入璀璨星光！

## 《云廊绘就“富美生活”画卷》

作者 舟山小学六(5)班 郑茜尹 指导老师 黄芬华

前两月，走入初夏的东海云廊，灼烈的黄色抓住了我的目光，定睛一看，一片欣欣向荣的向日葵花海点缀在山庄中，吸引了无数游客流连，我也不禁踏入其中。

沿着水墨渲染的白墙行走，我看到了义桥村自云廊建成以来的美丽蝶变。原来的村庄是一片灰扑扑的老房子，村民们种着日以缩减的农田，或者干脆荒着，走入城市，将农村抛弃在经济不断前行的轨道后。然而，随着我一次次漫步云廊，我看到的是义桥山庄周围越来越繁荣，星空帐篷、东海云廊书画院……现代与古朴的元素交织，游客的脚步停住了，村民的笑容灿烂了，钱包也鼓起来了。

又有一次出门散步，妈妈忍不住与周围的村民交谈起来，才得知原来是东海云廊建

造之际，当地的政府集结村民说要打造一个“共富村”，并挑选出“共富带头人”带领村民一同创业，让村里的每个人都能享受到云廊带来的经济效益。比如说他隔壁的星空帐篷饭店就会来收购他们当季的蔬菜作为绿色有机的农家餐饮出售，更有民宿、烧烤、特色餐厅火热筹备中。他们也不用东躲西藏地去城区的路边摆摊售卖。随着云廊城市飘带的建成，沿线的活动越来越多，例如半程山地马拉松赛事、文廊自行车骑游大会的举行，使得人流量也越来越多。这位村民认为，他作为一个只知道种田的农民，吃上了“旅游饭”，在义桥村的建设中获得了一笔丰厚的收益。

我也眼尖地看到不少穿梭在人群中的“红马甲”，一旦有垃圾落地，他们立即提醒游

客并将其清理干净。村民说，这些志愿者有些是当地村里组织的，还有是自发自愿的外来志愿者。他们都想维护义桥山庄周围的环境，留住游客。村民言语中的珍惜和干劲让我非常感动，除了物质上的富足，云廊的建设也让义桥村民的精神丰富起来。村两委与齐之行书画院合作，依托东海云廊擂鼓山段的文脉气息，举行了书画展，吸引书画艺术家前来创作交流，许多大学生前来写生。村民的言辞之间，可以说精神上的“共富”让生活更加温暖。

“小姑娘，你要不要也加入我们？”一位“红马甲”注意到我好奇的目光，向我走过来，我点点头，接过她手中的工具，迎着朝阳，同他们一起加入到维护云廊整洁美丽的活动中……

## 《寻悠悠古樟驿》

作者 檀枫小学教育集团檀枫校区六(6)班 李菲语 指导老师 干赛红

七月的风里藏着樟树的香气，这是一抹从历史中走出来的绿荫，这里是位于东海百里文廊盐仓河段的古樟驿。东海百里文廊是一条系统连结定海中生态山岙区域、美丽乡村、古寺古庙、古迹古迹、水库山塘和云顶风景等元素的生态廊道，是一条集农文旅于一体的文化生态旅游线。

盐仓叉河水库大坝下，一块“古樟驿”石碑分开醒目。这里是古代学子前往虹桥书院的重要驿站，几十棵古树矗立已有二百多年，是大自然孕育的“绿色文物”，是目前定海最大的古树群。相传，宋绍定三年(1230)，一穷困书生慕名前来虹桥书院求学，行至彩岙，渴既累，闭目傍树下。朦胧中忽见不远处金光闪闪，走近近前，原是九缸十八排共计162缸金子。相传是财神菩萨在晒霉时失眠，偶被书生所觉。书生彷徨：若露天放，恐流失；若

告之，恐被哄抢；若自归，于读书人亦是罪孽。书生思前想后，决定用泥土掩埋金子，并种植樟树作为标记，继续前往求学。在看不见的年轮里，古树承载了盐仓的历史记忆，蕴含着中华美德的美丽传说也在古樟驿中代代相传。

此刻，我正听着叮叮咚咚的风铃声，坐在樟树下纳凉，听妈妈讲她和这里的故事。妈妈的外婆家就在义河，这里有她许多美好的童年回忆，每逢过年过节，寒暑假她都要来这里。有时候是外公外婆用自行车载着妈妈来，特别是过年时，亲戚家的孩子就会在路旁最大的一棵樟树下迎接亲人的到来，一番亲热拥抱后，先去中官庙里拜菩萨，之后再高兴地去亲戚家拜年；有时候是妈妈自己坐公交车到这里，这个时候就比较自由了，古樟驿就是这条线路的终点站，到站后，妈妈会在

樟树下的小店买瓶汽水，买点零食，坐在樟树下吃完，再慢慢悠悠的向外婆家走去。

如今，古樟驿开设了翁山丰物共富工坊，销售叉河本地特色农产品。柴米油盐酱醋茶，鲜嫩水灵的蔬菜，热热闹闹的集市，这里既是山长水阔，又是人间烟火。古樟树群下开阔的草坪又是一处绝佳的露营之地，旁边的“樟树下”咖啡馆和茶肆在叮咚的风铃声中静待你的到来。

古村、古树、古井、古寺、古迹犹如一颗颗明珠散落在定海的各个村落，如今随着东海百里文廊全线开通，这些埋藏已久的宝贝被发掘，吹开尘土，再现历史面貌，重新光彩照人。寻一片清凉，觅一方净土，栖息浮躁的内心，让我们融入乡村与山野做一个自由的人跟随山川森林一起放肆呼吸恣意生长。

## 《不平凡的路》

作者 檀枫教育集团城东校区六1班 姚承志

了阵阵水花，扬起了阵阵水烟，漾出了凉丝丝带着水雾的风，坐在石板凳上，凉爽至极！路上不时出现一个透明玻璃，那便是箱涵结构的防洪渠。偶然间，往里面一看，竟看到了一个大扑棱蜻蜓，僵立在上面，好大一个家伙，足有三个巴掌那么长。一路上的风景，少不了以矿洞为原型打造的“蝴蝶洞”，亦少不了各色池潭。侧目凝视，你或许能看见在栏杆上望风景的鼻涕虫，冥思人生的蝉蛙，咕咕乱和一气的蛤蟆。听，那自然的声音，你似能从它们身上听到长岗山的呼吸。

这是一条状元路。当霞光挥霍殆尽时，擂鼓山段才迎来了它最熠熠生辉的时刻。入口，矗立着明朝的张信状元人像，栩栩如生，他才智出众，秉公办事，是舟山唯一的状元郎。信步向前，摸着厚重的大理石板，看着院士墙上写着的那些令人钦佩的院士们，漫过一条被五彩灯光渲染的直行道，望着同样五彩缤纷的城隍庙。拾级而上，看着接招科举考试的书形大理石，游着寄秋园、及第廊、文人群贤等。连中三元是我们的理想，状元阁是我们的愿望，琴棋书画是我们的情致。望漫天星光，书香也不觉间扑鼻而来。

这是一条时代变迁的历史之路。一抬头，一条螺旋向上的火炬路如胶卷般展开，铜色的胶片上展现了舟山革命战争的过程，

一缕清风，划过东海，划过舟山，划过一条条蕴含着文化气息、科技质感、共享共富的道路。“舟山群岛半千荷，英雄气魄天同舞。战士情怀海伴歌，水上长城起万里。”在郭沫洛的这首诗中把舟山展现的淋漓尽致。

如今，舟山定海又多了个新地标，一条蓝色飘带串联起的五座山，环抱定海湾的东海云廊。为了防洪排涝，五山水利的建设中运用了上拦、西调、中提升等防洪措施，其中上拦还有各种各样的样式，例如箱涵、涵道等结构。它的建成大大缓解了民众在台风季受到的影响，提升了民众的幸福指数。

这是一条闲庭之路。东山段，云廊的起点，入口有个广场，上有儿童嬉戏玩耍，骑自行车、溜冰、欢声笑语，穿透耳膜，直达人心。夜晚，站观景台，凭栏而望，灯光点点，由近及远，鳞次栉比。海上灯塔闪烁着微弱的光芒，一叶小船，留下一个孤寂的背影。听着路边的音响播放着《大鱼》，瞭望远处海面，恰若真有一条大鱼在翻滚飞跃。余音绕梁，让人如痴如醉。

这是一条亲近自然，会呼吸的路。长岗山，路边树木荫荫，常见磕头虫直挺挺地爬在路中央，抓起来，便吧唧吧唧，不停磕头。走累了，可至樵夫亭小憩一会儿。不过最过瘾的是那“飞流直下三千尺”的长岗飞瀑，虽没有“疑是银河落九天”那么的夸张，也激起

## 《山海相融，共享共富的奇迹》

作者 定海区海山小学四(1)班 江柯羽 指导教师 张春雅

暑假里，我陆续漫行长长的云廊，我们舟山的东海云廊和百里文廊，风景绵延，内涵丰富，带给我们一个山海相融，共享共富的奇迹。

### 实用与景区相融

我听说，中国的万里长城犹如巨龙蜿蜒盘旋在崇山峻岭。我总在想：舟山的云廊可不就是缩小版的万里长城吗？如此宏伟的云廊是怎样设计出来的呢？

爸爸告诉我：2019年底，定海出台了城区防洪排涝能力提升计划，并实施了五山水利工程。这项创新工程采用“上拦——西调——中提升——内循环”的方案，系统地解决了定海城区上游山体拦蓄、中游河道蓄水、下游出海口行洪、城区地下管网排水等问题，构建了立体式防洪排涝体系。与此同时，为了方便施工的需要，工程建设中保留了一条便道，而这条便道便是东海云廊的诞生之地。设计师们独具匠心地将对东、长岗山、擂鼓山、海山和竹山五座山的便道串联起来，依托把城市打造成景区的愿景，创造性地根据不同山地空间景观和特有的历史文化风貌，匠心编织了山海胜景、绿水青山、崇文重学、不忘初心、勿忘历史五段诗篇篇章，成为舟山一道独特的风景线。

### 壮丽与梦幻并存

我的家就住在云廊边上，我已多次漫行云廊并亲身感受了它的神奇与壮丽。每每闲暇之余骑自行车踏上云廊的那一刻，我仿佛进入了一个梦幻般的世界。云雾缭绕，弥漫在廊道上空，让人感受到大自然的宏伟和美妙。阳光透过云雾洒下来，形成了斑驳的光影，犹如仙境一般。我沿着云廊骑行，心情愉悦，感受到了大自然的恩赐和与山海相融的美好。今年云廊全线贯通，其中海山段特别的梦幻，山顶有架“腾飞”的波音747飞机、隧道口有辆“行驶”的复兴号火车。更神奇的是当进入海山时光隧道里，仿佛置身于沙滩以上，一段段逼真的影像让我们深入了解了定海丰富的历史和文化底蕴。

### 集农文旅于一体

沿着东海百里文廊，品读舟山定海的人文与美景，我的家乡为启动和美乡村建设，创新“暖岙”文化生态旅游，把辖区各乡镇街道串点成线，创新打造了一条集农文旅于一体的文化遗迹旅游廊道——“东海百里文廊”。

暑假里我参观了位于白泉镇皋泄村文化礼堂，这个礼堂在2022年被命名为舟山市廉洁文化教育基地。礼堂里面讲述的是朱缀绒英雄事迹，她“一心一意为群众，无时无刻全为公”，几十年如一日扎根基层，任劳任怨埋头苦干，带领群众脱贫致富，逐步把一个偏僻的小山村变成了小康村，赢得了广大干部群众信赖和爱戴。其中一段让我印象深刻：2001年10月18日，朱缀绒书记为村里规划水果基地时，不幸遭遇车祸，以身殉职。出殡那天，皋泄村2500多村民都来为她送行。我想这正说明朱缀绒是一位备受村民尊敬和敬佩的好书记，她不忘初心，永远把村民们放在心间。

这个故事只是百里文廊中的小小一段，无数个感人的故事汇聚成了百里文廊，百里文廊蕴藏着深厚的传统城市文化和底蕴。通过一段段品读文廊，让我更加了解并热爱我的家乡，更加自豪地向别人介绍定海的文化传统。

### 共享共富共发展

共享共富是东海云廊、百里文廊背后的理念和目标。五山水利工程不仅解决了城市内涝问题，也为定海带来了新的经济机遇。云廊和文廊成为了一个独特的旅游目的地，吸引了众多游客前来感受其壮丽和美妙。这进一步促进了旅游业的发展，带动了经济的繁荣。同时，云廊和文廊也成为了我们共享美景、共同体验大自然奇迹的场所，让我们共同分享这份美丽与富足。

作为一名小学生，我将努力学习，传承舟山文化故事精神，为家乡的发展贡献自己的力量。我将积极参与环境保护和文化遗产，为定海的美丽与繁荣贡献自己的力量。