

岛城乡村年味浓

□应红枫

“有钱没钱，回乡过年。”回乡，是过年的一个重要话题。其实过年，就是图个家人团聚，亲情回归，让辛苦一年的疲惫，在热情腾腾的相聚中升华为温馨的问候和幸福的笑脸。在很多乡村，一些家庭依然保留着自己做年糕的习俗，每逢冬至节一过，就自己动手做年糕。自己做的年糕，每一口都糅合着温暖的亲情。虽然现在的街市上天天都能买到年糕，但是那种机器轧制的年糕，总感觉味道不及我金塘老家手工揉制的年糕来得香糯美妙。

在我老家金塘岛上，很多村民依然保留着与众不同的手工年糕传统制作技法。在金塘大丰东街靠近老车站的那家年糕作坊里，水汽蒸腾，总会弥漫着蒸米粉的香味，让我感受到大家为迎接新春佳节而忙碌的氛围。村民们按各自不同口味和喜好，配制不同比例的粳米和糯米后，浸泡一晚后捞起，稍微沥干，送到

年糕加工点磨成米粉。大家汇聚在年糕作坊里相互帮忙，钢磨的喧闹声，热气腾腾的蒸笼，忙着擀米饼的大叔……每一张红光满面的笑脸，都渲染着对新年的期待。

磨完米粉后，用布袋压榨过滤水分。从压榨过的布袋里抖出大块大块的米粉，细细地捣碎，便开始敷在大蒸桶里蒸熟。蒸米粉，可是一项比较复杂的技术活，并不是所有的米粉一次性扣在蒸桶里蒸，而是在蒸的过程中一层一层地敷上去，这样才能保证米粉里外熟透，香糯可口。半个小时左右，米粉就被蒸得满屋生香了，负责蒸米粉的大伯把双手在清水里浸泡一下，透过热气腾腾的蒸桶，拿手往蒸桶的米粉上拍了拍，判断了一下米粉是否已经熟透，然后吆喝一声：“行了，上捣臼！”被蒸米粉的香味诱惑得馋涎欲滴的几个孩子，听到米粉蒸熟了，不顾滚烫的热气，伸出手去，撮了一小块就往嘴里送。

把蒸熟的米粉倒在捣臼里揉成柔软的米团可是一项力气活。大叔抡锤，再选一个灵活的小伙子，配合翻动捣臼里的蒸粉团。大叔先在锤上涂抹了清水防粘，然后吆喝一声：“开捶喽！”高高举起的大锤，一下一下地落在捣臼中。每当大锤抡起的空隙，协助翻米团的小伙就快速地将米团稍微翻动一下，使米团能够受力均匀。待把米团揉得柔韧晶莹，摸上去如同摸在了娃娃的手臂上，揉年糕最艰巨的任务也算完成了。

把揉熟了的米粉团端到案板上，先是做几个年糕团蘸上白糖，留到家里给祖宗供上，然后做几个小猪、小狗、小鱼之类，送给孩子们作为新年礼物。剩下的，由把作师傅擀成半寸来厚的米饼，然后切成十几厘米宽的长条，再盖上一枚枚“福”字封印，一筐筐富有乡土特色的手工年糕就算做好了，只等外出的家人返回故园，在院子外点燃起那两串鞭炮，一起庆祝祝福新的一年。

说五山(民间小调)

□张文道

说五山头一站，定海古城有东山，山上美景揽，观景有平台，定海港里兵舰货轮抛得只只崩，因为地方生得好，古城美景统看到，观山看海走云廊，青山绿水有文章，心情有得多舒畅。

说五山第二站，竹山炮打敌军舰，英军来侵犯，炮弹打上山，三位将领个个都是英勇又大胆，因为保家又卫国，肩上挑着千斤担，不怕敌人枪和弹，英勇杀敌到海滩，三位总兵殉国难。

说五山第三站，红色海山有典范，山上火车头，带依往前走，缅怀先烈传承精神飘代代，因为地貌景观好，红色基地做牢靠，云廊之中有教材，历史文化多壮观，祖国进入新时代。

说五山第四站，状元阁楼播鼓山，崇文又重学，担当有抱负，一路文廊灯火通明统是胜景，因为古迹有故事，山山水水都入心，文房四宝是精品，读书之人有功名，实现梦想绣前程。

说五山第五站，瀑布就在长岗山，喷泉音乐岭，蝴蝶占洞眼，碧绿草坪极速滑草游客好开心，还有葛翁背娘亲，故事有得多好听，定海古城有五山，八方朋友来游玩，绿水青山多养颜。

五山连云廊成，水利工程得民心，古城好防灾，安全有靠山，水利工程东海云廊文旅融合岭，党建引领把舵掌，创新共富香当当，一张蓝图绘到底，一年接着一年干，后人享福万年，后人享福万年。

抵达幸福年 (外二首)

□熊轲

街巷中锣鼓声响，幅幅对联墨韵飞扬
纸上拓印出中国龙，红灯笼下写下祝福
让新年愿望融入每一张“福”字
感受烟火气，渐渐被热情的灵魂温暖
一颗心兴奋而踏实，牵挂着朦胧远方
赠予友人锦笺，传递健康、快乐、平安
留恋着，我们情绪饱满度过难忘时光
汲取风俗中的美好，渴望喜庆和收获
把梦留给未来，滋养希望，满怀期待

新年的履迹

一杯自酿酒，滋养游子盛满乡愁的心
驻足篱笆墙前，向村庄道一句：别来无恙
照一张全家福，期盼长久留存团圆时光
倾听村谣旋律，留下祝福的诗萦绕希望
钟情幸福光芒，为亲友送去真挚的话语
将迎来璀璨的岁月，要满怀期待和真诚
饱含深情，长久眷恋生活不再迷茫彷徨
新年中积极迈出脚步，向前探索春迹
一路热情歌唱，去往百花争艳的明天

静候幸福

抒发希冀，在大街小巷寻找年味几
迎接一缕晨曦，幸福印象在眼眸展现
悄然心生喜悦，回忆幅幅生动的画面
墨香萦怀，两行字句中感受风俗传承
爆竹声声，擦一把泥土抚慰思乡情愫
时光流淌，新年的璀璨悄然拨动心弦
青春流年，钟情瑞雪和素梅的浪漫
在梦中呼唤崭新春天，感受澎湃的心房
醉倒清风中，期待百花编织的霓裳



品味年夜饭

□苏大宝

古人感言，年，乃四时之终，岁之末。自古以来，到了年关岁尾，人再忙，家再穷，总要匆匆忙忙赶在年三十晚上前回到家。一家人和和美、轻轻松松围桌而坐，吃一顿丰盛的年夜饭，享受一年之中的团圆之乐。

吃年夜饭，不只是吃菜肴的美味，而是吃的是一种传承文化。当家人围坐一桌，一道道热气腾腾的菜肴端上桌，浓浓的年味就弥漫开了。从这一刻起，年的味道，家的味道，亲情的味道，如涓涓细流汇聚于温馨的氛围之中。

无论走遍天涯海角，年夜饭的味道，总是让人牵挂不舍。所以，吃年夜饭，吃的不仅是一顿团圆饭，更是吃着一种心灵上的寄托。对于常年远行者，家的向往与眷恋，都在那一顿年夜饭里尽情展现得淋漓尽致。

最美好的风景，永远在回家的路上。所以，年夜饭的味道，那是奔向家的方向，那是心灵上的召唤。吃年夜饭，吃的是一种心灵上的释放。一年之中，四季

轮回，时间漫长，有时忙碌，有时疲惫，有时困顿。当盼到年底回到了温馨的家，安安逸逸坐下来，捧上一碗热乎乎的年夜饭，伴随着家人的欢声笑语，迎来亲朋好友送来的祝福问候，那一刻都沉浸于那种温暖与幸福之中，所有的忧愁和烦恼都将烟消云散。

年夜饭的魅力，不同于平常一日三餐，也不只是品尝那丰盛的食物滋味，而在于这一顿能吃出一份好心情，能吃出久别重逢的喜悦，也是忙碌了一整年的放松与安逸。

年夜饭，不仅是舌尖上味蕾的享受，更是心灵上得到了一份温馨与欢乐。每当此时，无论身在何处忙碌的远行者，都会放下手头一切，朝着家的方向奔赴。路途再遥远，只要有家的呼唤，胜过千言万语的挽留。人们常说，家是避风的港湾，家是年夜饭的香气。而一顿年夜饭，便是港湾中最明亮的一盏灯塔，指引着回家的路。

每逢佳节倍思亲。当一家人围坐，欢欢喜喜吃着年夜饭，总会遇有亲人因诸多原因未能赶回家。或许，他们远在

异乡，正为生活所迫忙于工作，奔波追求着一份责任与梦想。但是，不管身处何方，那份浓浓的亲情与思念，总会在同一个时刻，汇聚于不同的地点，不同的一张餐桌上。他们虽然不能与家人团聚，却在遥远的一方，默默地各自祈祷着家人的平安幸福。这种思念之情，如同古人说的“但愿人长久，千里共婵娟”。无论是与家人团聚了，还是分身无术，身处千里之遥，唯有一份心情，两地祝福。

年夜饭，不只是一顿普通的晚饭，而是成了连接过去与展望未来的桥梁。当家人围坐，一边品味丰盛的年夜饭，一边分享着欢乐与祝福，享受着浓浓节日带来温馨和谐的氛围，感受最为真挚的亲情友情，这或许是一生当中最为美好的记忆之一。

当夜幕快要降临，就是一年一度年夜饭的时分。步入村庄的小巷，家家户户的窗户都已透出了一束温暖的灯光。巷子里处处弥漫着菜肴的香气，和孩子们的欢笑声，以及伴随着阵阵的鞭炮声，打破了夜晚的寂静。

