

三毛家乡忆三毛



“没想到时隔多年，还有这么多人记得她、爱着她。看到大家捧着她的书，聊起那些文字里的故事，突然觉得她从未离开过。”黄陈田心说，定海不仅是三毛的故乡，也是他们的故乡，每次来到定海他们都能感受到温暖和爱。而“三毛散文奖”的举办让越来越多的人与三毛有了心灵共振，让大家了解三毛走进三毛，也让三毛的文学精神在故乡的土地上，绽放出更加璀璨的光芒。

的灵魂又近了一步。”

同样难掩兴奋的还有书粉李先生，“三毛的文字里有对生活最纯粹的感悟，这么多年来，每当我遇到挫折，总会翻开她的书，从她的故事里汲取力量。”李先生坦言，今天能够近距离聆听她家人讲述那些未曾公开的故事，对他来说就像一场珍贵的圆梦之旅。

用文学的力量 展示城市之美
——定海拾文·获奖作家采风活动侧记

连日来，定海拾文·获奖作家采风活动举行，第五届三毛散文奖获奖作家们循着三毛的文学足迹，在青石板路与海风中，触摸定海这座城市的精神肌理。

古城夜色：千年文脉的当代回响

4月19日晚上，夜幕下的定海古城文房四宝园流光溢彩。获奖作家一行走进这里，漫步东城门、文笔峰、砚池、奎光阁等文化地标，在一步一景中感受古城的文化脉动。

在定海东城门遗址陈列馆，斑驳的古城墙与珍贵的历史文献相得益影，诉说着定海这座千年古城的辉煌过往；奎山石刻前，作家们驻足聆听，那些镌刻在石头上的故事仿佛穿越时空而来；龙砚阁，指尖轻触温润的砚台，文房四宝的千年雅韵与现代文人的创作灵感在此刻交融；登临奎光阁极目远眺，古城夜景尽收眼底，传统建筑与现代灯火交织出独特的城市肌理。

“定海是一座令人惊叹的城市，它既有海岛的浪漫气质，又沉淀着深厚的文化底蕴。”首次到访定海的获奖作家张亦辉难掩激动之情。在奎光阁，他感叹道，“城市的文脉滋养着这里的人们，而人们又在续写着城市的新篇章。这种生生不息的互动，正是文化最动人的模样。”

采风途中，作家们穿梭于东西大街的烟火巷陌，木质建筑上的岁月痕迹，青石板路上的历史回响，都在诉说着定海作为海上名城的前世今生。

作为来自杭州的作家，张亦辉对海洋有着特殊的情结。“从杭州到定海，沿途的海景已经令人心旷神怡。但定海独特的魅力在于，它将海洋的壮阔与古城的厚重完美融合。”他表示，这次采风激发了他从海洋视角进行文学创作的灵感，“定海这样的滨海古城值得反复品味，我期待再次来访，用文字记录这座城市的万千气象。”

此次夜访定海，不仅让作家们领略了古城的文化魅力，更见证了一座城市如何以文化为魂，在现代化进程中

文化赋能：从文学到乡村振兴的跨越

多年来，定海以三毛文化为内核，打造了一条“可漫步、可品读、可回味”的文学体验带——三毛故居、三毛书屋、作家林等文化地标串联成链，让乡间焕发出新的生机。定海区充分发挥三毛文化的纽带作用，以文学为媒，串联起东海云廊、东海百里文廊、三毛文化村等特色文化地标，构建起一座连接海内外的人文桥梁。在这里，文学不仅是一种艺术表达，更成为乡村振兴、城市更新的重要驱动力。

“十年前，我对三毛的了解还停留在书本里；如今，作家林、文学民宿、创作基地让抽象的文化变得可感知。”舟山本土作家周晋深深耕散文创作十余年，其作品《海物惟错》以独特的海洋文化视角，荣获第五届三毛散文奖散文集实力奖。

参加此次采风活动，周晋深难掩激动，“作为本土作家，能在故乡的文学盛事中获奖，既是对创作的肯定，更是一份沉甸甸的乡情。”他长期关注定海的发展变迁，尤其对小沙三毛文化村的建设印象深刻。“这些年，三毛散文奖让定海在文学界声名鹊起，许多外地文友都慕名而来。”作为兼具文学创作与文旅实践的双栖文化人，他深信文化是城市发展的核心动能，并期待未来定海能进一步深化三毛文化与乡村振兴的融合，通过多元化的活动载体，让更多人走进这里、爱上这里。

获奖作家彭程与三毛散文奖结缘多年，他欣喜地看到，三毛散文奖正吸引越来越多的年轻作家加入，为一文学盛会注入新鲜活力。“文学需要深耕，更需要突破。唯有如此，才能历久弥新，生生不息。”彭程说。

共赴一场思念三毛之约

4月19日-20日，作为第五届三毛散文奖配套活动之一，“思念成沙”三毛文学生活周活动在小沙街道三毛文化村举行。

在活动沙字花海舞台区，伴随着三毛文学作品中精选片段的朗读诗，一场思念成沙·沉浸式阅读活动拉开序幕。抖音博主“胡小听”受邀，讲述她与三毛文学作品的相遇故事，并用温暖的声音朗读着《撒哈拉的故事》《梦里花落知多少》《背影》等三毛作品中有关思念的片段，用声音解锁对三毛的思念。

“上学时读过三毛的作品，今天在这里沉浸式聆听，进一步感受到她笔下的文字魅力。”游客乐女士说，在三毛故里聆听三毛、了解三毛，是一种特殊的体验，三毛文字中许多关于思念的语句，也让她想起与自己有关的许多人和事，感受到了文学所带来的温情与力量。

阅读活动还穿插了温馨的橄榄树下·疗愈音乐会，《橄榄树》《梦田》等一首首由三毛作词的经典歌曲在现场被唱响，在轻柔、诗意的音乐流淌中，让参与活动的游人放下疲惫，感受三毛对于自由和美好生活的向往。

三毛文学生活周期间，小沙街道开展了寄信天空·风筝手绘、竹织谜径·三毛谜语、跨越山海·思念传递、同心市集·沙粒时光等活动，引导活动参与者重温三毛文学作品，缅怀三毛。

「心海之歌——三毛文学手稿特展」杭州开幕

浙江文学馆
三毛文学手稿特展
开幕式



4月18日，“心海之歌——三毛文学手稿特展”在杭州的浙江文学馆开幕，此次展览以著名女作家三毛的手稿为经，以她的足迹为纬，全方位展示三毛卓越的文学成就，并带领更多读者走进三毛，体悟她的文学精髓，传承和弘扬她的文学精神。省作协党组书记叶彤参加开幕式。

在现场，大屏幕上滚动播放的三毛照片拉开了整场开幕式活动的序幕。三毛家人分享了三毛故事，还向浙江文学馆赠送了一套《三毛全集》。作为三毛文学周和第五届三毛散文奖重点配套活动，现场还交接了象征三毛散文奖的橄榄树 logo 牌，并向浙江文学馆（浙江文学馆）赠送了历届三毛散文奖获奖证书。至此，三毛散文奖相关元素正式入驻浙江文学馆。

展示区内，三毛回定海探索的纪录片《三毛回乡记》首次走出三毛故居完整放映。一批三毛珍贵手稿、原版书籍、照片、歌曲、读者来信等2000余件展品，以及三毛散文奖情况介绍，通过人生行迹、文学创作、歌曲影视、故乡情缘四个篇章，全方位展现三毛充满传奇的一生和与浙江文学的联系，让观众深入了解三毛的内心世界与创作源泉。

“之前看过三毛的书，她的旅居生活，类似于‘流浪’的生活态度和自由精神特别打动我。”在杭州工作的云潜是一名三毛粉丝，在了解到三毛文学手稿特展在浙江文学馆展出时，特地赶来参观。现场，他不仅被三毛经典语录中细腻的文字与情感深度所吸引，展出的张张手稿及展示各地旅游、生活的场景照片，让他更直观地感受到三毛“用脚步丈量世界”的勇气，拉近了他与三毛的距离。

“觉得她是一个特别浪漫的人，她的文笔非常的真实，很有质感。”来自大连的牛晨熹当天带着孩子前来参观，通过展览不仅让她了解了更加生动的三毛，也了解了她的祖居所

在地舟山定海，也希望有机会能跟着三毛的足迹前往参观游览。

“这次三毛文学手稿特展在场馆的布置上，主要设置有两个色调，一个是像大海一样的蓝色，标志着她走四方的那种世界的蓝色，还有一种是黄色，这个颜色是撒哈拉沙漠的底色。”据浙江文学馆（浙江文学馆）展陈外联部干事潘昕媛介绍，这些展品都来源于舟山博物馆，希望通过多媒体的呈现及作品场景的搭建，让读者及文学爱好者从立体维度全面认识三毛。

“本次特展是结合浙江省博物馆策展优势、浙江文学馆平台优势、舟山博物馆馆藏优势，共同促成的文化活动，是博物馆界与文学界跨界融合，推动公共文化服务体系建设的生动实践。”浙江省博物馆馆长纪云飞表示，希望将此次特展形成系列巡展，让三毛精神从浙江向周边延伸。

“三毛是我们大家共同的文学青春记忆，她不仅是浙江文学馆第一位女性作家展览，也是浙江文学馆首次举办中国台湾作家主题展览。”在浙江文学馆（浙江文学馆）院（馆）长程士庆看来，三毛作为大众所熟知的作家，具有很大的影响力，如今三毛散文奖及三毛相关展览走进浙江文学馆，为公众提供了文学公共服务产品，对推广宣传三毛起到了很好的推动作用。

自2016年起，舟山定海连续举办五届“三毛散文奖”，面向全球华语作家征集作品，累计吸引3000余位作家参与，征集到的作品涵盖20余个国家和地区。今年，第五届散文奖共收到716件参评作品，最终评选出26件获奖作品，参评规模与影响力创历届之最。

据悉，“心海之歌——三毛文学手稿特展”将持续至6月1日，“橄榄树下的回声”《三毛“回声”音乐鉴赏讲座》及《文学讲座——何为魔幻现实》两场文学讲座也将分别于5月5日和5月17日在浙江文学馆举行。



三毛文学分享会
跨越时空的回响

“她住院时跟医生请假，请假单上只有两个字‘逛街’。”荷西在海里捕到了一条鱼，他把鱼卖给了当地的一家餐厅，得到了20美金。后来他们到餐厅点了那条鱼，餐厅卖给他们40美金。”……4月18日，由定海区委宣传部、浙江文学馆（浙江文学馆）主办，舟山市作家协会、定海区文联承办的“橄榄树下的回声”三毛文学分享会上，三毛家属分享的趣事，让现场观众、读者等仿佛触摸到了那个在文学之外鲜活生动的三毛。

这场由三毛家属、好友、文学专家等共同参与的分享会，围绕“记忆中的三毛”“三毛文化出圈”“文学无界”“读开来信”等内容展开，将文学与现实交织，勾勒出一幅跨越时空的精神回响：“以前了解三毛，主要是通过她的文字和作品，通过分享会三毛家人的讲述，让我感受到了一个不一样的三毛，她比书中描绘的更加鲜活、真实。”大学时期，曹金易和周边的同学朋友都是三毛的忠实读者，三毛作品背后传递的积极人生态度激励着她们。

同样因为三毛来到分享会的还有资深书迷刘畅，在杭州生活的她，得知分享会信息后，第一时间开始抢票，“三毛的作品赋予我勇气，改变了我的人生。”在刘畅看来，三毛的作品激励着一代又一代读者踏上探索世界的旅程。特别是在三毛的影响下，定海的名气越来越大，还设立了以三毛命名的“三毛散文奖”，通过将文学精神融入城市肌理，也让更多人感受到三毛作品的温度。

定海是三毛祖籍地，西班牙的大加纳利岛和拉帕尔马岛，则有三毛和伴侣荷西生活足迹，两地因三毛而结缘。从舟山到西班牙，从文字到现实，三毛用一生诠释了“文学无界”的真谛。她的作品不仅是个人情感的抒发，更成为中西文化交流的桥梁。

西班牙加那利中国文化促进会副会长韩彩云长期致力于推动西班牙与中国的文化交流，她认为，西班牙大加纳利岛之所以出名，在一定程度上得益于三毛文化的影响力。“因为很多人都是因为三毛了解到这个岛，特别在当地华人的心中，三毛很有影响力，更被当地政府视为文化名片。”韩彩云说。

近年来，西班牙加那利群岛当地政府每年都会在三毛的重要节日及纪念日举办系列纪念活动，以表达对这位文学巨匠的敬意。还精心规划了“三毛旅游线路”，在三毛西班牙的家、常去的海边等景点设立特色标识，让游客在游览中感受三毛的文学气息与生活轨迹。一些学校甚至将三毛的作品纳入课外阅读材料，让更多的西班牙人爱上了中国文化。

“2019年，我姐姐三毛遗物第一次在家乡舟山博物馆展出，2024年三毛遗物在三毛故里定海小沙展出两场，这次能到杭州浙江文学馆举办‘心海之歌——三毛文学手稿特展’，影响范围更大、更有意义。”三毛弟弟陈杰坦言，如今仍有这么多书迷，追随三毛的脚步，读她的作品，他非常感动。

近年来，定海区委、区政府精心打造三毛文化品牌。以三毛命名的“三毛散文奖”已连续举办了五届，逐渐受到全球华语作家的重视和关注，其影响力已逐步辐射全国及海外，也希望三毛的文学精神能激励更多的人，书写属于他们的故事。



扫码看视频